

北京民俗博物馆 2017 年工作计划

2017 年，在落实安全工作的基础上，本着创新突破、彰显特色的工作理念，切实有效推进我馆展陈、文物征集、社教、研究、古建维护与修缮、物业管理等各项常规工作稳步向前发展。同时，强化媒体宣传，加强信息报送，扩大博物馆的影响力和知名度。我馆还将紧紧围绕朝阳区“十三五”时期文化发展规划，以文化创新发展为主线，以建设四大体系为核心目标，推进“十大工程”，创建百个基层文化品牌，重点开展以下工作：

一、“东岳雅集”——二十四节气民俗文化活动

2017 年，“东岳雅集”系列活动将全面展开，活动立足东岳庙深厚的文化底蕴和北京民俗博物馆丰富的馆藏民俗文物，以中国传统民俗“二十四节气”为主题和索引，全年开展二十四场，内容涵盖文学、诗歌、戏曲、书画、音乐、舞蹈、中医养生、太极健身、瑜伽以及其他传统非遗项目的文化雅集活动，以高端文化引领大众文化，为各个文化领域内高精尖人士提供相互交流的机会，同时也将北京民俗博物馆的文化成果传播到多地区的各文化领域，带动各文化领域发展。通过收集整理各文化领域成果，形成系统的、多维度的传统文化与现代发展相结合体系，最终实现引领中华民族传统文化的发展新方向。

二、“古镇聚朝阳”——中央电视台“名城行”系列展

中国历史文化名城、名镇、名村承载着几千年中华文明

政治、经济、文化、艺术等方面的主体，是中华民族宝贵的不可再生的文化遗产。随着国际社会和我国政府对文化遗产保护的日益关注，历史文化名城名镇名村的保护和利用已成为各地经济社会发展的重要组成部分。借助现代传播技术和传播媒体积极开展对历史文化名城古镇的宣传工作，在继承和弘扬中华民族优秀文化，推动社会主义文化建设，以及展现历史文化名城名镇名村保护和合理利用的工作成果具有积极的意义。2017 年，我馆将联合中央电视台“名城行”系列活动，推出“中华名城行”系列展，为展现城镇的历史文化内涵，塑造城镇特色，打造城镇名片提供崭新的平台和渠道。

三、“融贯东西，艺耀九天”——东岳美术馆“一带一路”国际艺术系列展

以弘扬中国优秀文化为宗旨，促进国际文化艺术交流为方向，东岳美术馆将以书法、绘画、雕塑、国学等艺术形式为载体，通过开展丰富多样的展览、文化艺术交流、教育培训、沙龙活动，将东岳美术馆打造成为新的文化交流平台。

四、东岳论道——东岳书院“东岳论坛”

东岳书院将继续探索高端发展路线，邀请传统文化领域内的专家，为社会精英听众传播传统文化成果，满足他们的文化诉求，为提升中国社会精英人士的传统文化底蕴与人文素养，驾驭复杂多变的市场环境，提供可资借鉴的经验和理论。从传统养身，到以德修心，实现身心合一。

五、东岳庙庙会

作为国家级非遗项目，第十六届北京东岳庙庙会将以崭新的面貌、深厚的文化内涵、高雅的文化品位、鲜明的民俗文化特色，展现在京城百姓面前，成为展示京味民俗和传统文化的舞台。庙会以“展示民俗、传承文化、迎春贺岁”为主题，汇集精品文化资源，再现民间过年的欢乐场面，为京城百姓奉献一个积极向上、和谐欢乐、富含民俗民韵的节日盛会，实现节庆文化繁荣发展。

六、“我们的节日”系列活动

2017 年，我们还将继续在传统节日开展“我们的节日”系列活动，积极开展“非遗”保护传承工作。尤其是我馆申报的“幡鼓齐动十三档”花会，在扶持各类花会有序发展的基础上，今年重点要为各类非遗项目提供更多的相互学习，相互交流的机会，鼓励传承发扬，真正落实活态传承的宗旨。

七、继续加强“两个基地”建设

经过多年努力，我馆民俗文化遗产基地和传统文化活动基地已初步建立。今年，我馆还将从各个基地的品牌活动入手，以联手办活动的方式，提高基地品牌活动的水平和质量。同时，通过博物馆平台，对基地活动进行宣传和展示，进一步巩固加强基地建设。

北京民俗博物馆

2016 年 12 月